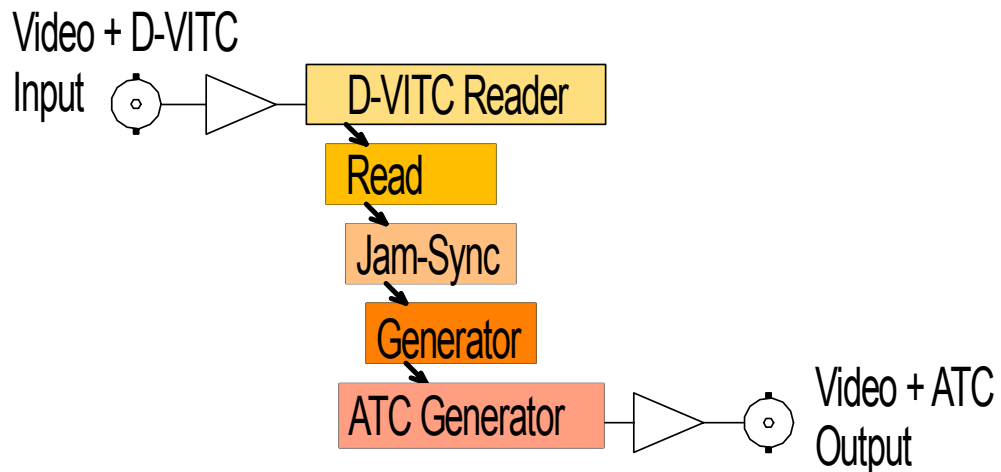


Die folgende Beschreibung stellt Schritt für Schritt eine Installation und Grundkonfiguration für Ihre spezielle Anwendung für ein **DT/DV** oder **HT/HV** oder **XT/XV** Rubidium Modul dar:

D-VITC zu ATC Konverter



Die Auswahl des Moduls erfolgt durch den Videostandard in dieser Anwendung:

DT: SD digitales Video.

HT: HD oder SD digitales Video.

XT: 3G oder HD oder SD digitales Video.

Bitte beachten Sie, dass ein D-VITC nur für ein SD digitales Video spezifiziert ist!

Schritt 1:

„Factory Settings“ laden: Mit einer Grundkonfiguration starten

Die Seite **Profile** öffnen und auswählen: Profile: **Factory Settings**
Button **OK** klicken.



Schritt 2: Funktionen ein- bzw. ausschalten

Die Seite **Functions** öffnen und wie gezeigt die Kontrollkästchen klicken:

D-VITC Read	Jam	Generate	D-VITC Generate	ANC Generate	Video
Connection	Functions	Profile	System	Keys	Read
	Edit	Use			
System	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Keys	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Read	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
LTC Read	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
D-VITC Read	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
ANC Read	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Jam	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Generate	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
LTC Generate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
D-VITC Generate	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
ANC Generate	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Link	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Video	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Insert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Serial	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

- Es wird empfohlen, alle Funktionen abzuschalten (**Use** deaktivieren), die für die aktuelle Anwendung nicht benötigt werden.
- Ist eine Bedienung einer Funktion nicht erwünscht, sollte nach der Konfiguration **Edit** deaktiviert werden, eine ungewollte Bedienung ist somit nicht mehr möglich.

Schritt 3: Konfiguration des D-VITC Timecode Lesers

Die Seite **D-VITC Read** öffnen und auswählen:

Frame Rate: Hat der D-VITC am Eingang immer die gleiche Framerate, sollte die Framerate des Lesers fest gewählt werden. Die Framerate sollte identisch zur Framerate des Timecode Generators und identisch zur Bildrate des Videosignals sein. Wird mit unterschiedlichen Formaten (PAL, NTSC) gearbeitet, sollte „Auto“ gewählt werden, dann wird die Framerate automatisch ermittelt.

Connection	Functions	Profile	System	Keys	Read
D-VITC Read	Jam	Generate	D-VITC Generate	ANC Generate	Video
<p>Frame Rate <input type="text" value="Auto"/></p> <p>Line Select</p> <p>Mode <input type="text" value="All"/></p> <p>1st Line <input type="text" value="14"/></p> <p>2nd Line <input type="text" value="14"/></p> <p>Threshold</p> <p>Mode <input type="text" value="50%"/></p> <p>Value <input type="text" value="97"/></p>					

Schritt 4:

Konfiguration des Timecode Lesers

Die Seite **Read** öffnen und auswählen:

Frame Rate: Hat der Timecode am Eingang immer die gleiche Framerate, sollte die Framerate hier fest gewählt werden. Die Framerate sollte identisch zur Framerate des Timecode Generators und identisch zur Bildrate des Videosignals sein. Wird mit unterschiedlichen Formaten (PAL, NTSC) gearbeitet, sollte „Auto“ gewählt werden, dann wird die Framerate automatisch ermittelt.

Priority: Alles „Off“ außer **D-VITC Read** mit höchster Priorität.

MTD: „Source = Off“.

User: „Mode = Off“.

Function	Off	Low	...	High	Priority
ATC VITC Read	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	High
ATC LTC Read	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
D-VITC Read	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	
LTC Read	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	...
Telegram 3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Telegram 2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Telegram 1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Low

Schritt 5:**Synchronisation und Framerate des Timecode Generators wählen**

Die Seite **Generate** öffnen und auswählen:

Framerate: Wird immer mit dem gleichen Videoformat gearbeitet, sollte die Framerate fest gewählt werden - entsprechend zur Bildrate des angeschlossenen Videos.

Wird mit unterschiedlichen Videoformaten gearbeitet, sollte „Follow Video“, gewählt werden, dann wird die Framerate des Timecode Ausgangs automatisch an das Format des Videos angepasst.

Sync: „Video“.

The screenshot shows the 'Generate' tab selected in the 'Functions' menu. The 'Frame Rate' dropdown is set to 25, and the 'Automatic' dropdown is set to 'Follow Video'. The 'Sync' dropdown is set to 'Video' and the 'PPS' dropdown is set to 'Rising Edge'. In the 'Generator' section, the 'Time' field displays '10 : 0 : 0 : 0' and the 'User' field displays '00000000'. There are 'Set Time' and 'Set User' buttons next to these fields.

Schritt 6:**Jam-Sync Betriebsart einschalten**

Die Seite **Jam** öffnen und auswählen:

Mode: „Continuous“, wenn die Zeit im ATC kontinuierlich aufsteigend generiert werden soll.

„Cont. 1 Frame“ oder „Cont. Wheel“ – wenn die Zeit im ATC stoppen soll bei einem D-VITC Ausfall oder einem „Still“ D-VITC.

Values: „Time, User“.

Use Offset: Nicht aktiviert – es sei denn, es soll explizit eine Offset Korrektur erfolgen.

The screenshot shows the 'Jam' tab selected in the 'Functions' menu. The 'Mode' dropdown is set to 'Continuous', the 'Values' dropdown is set to 'Time, User', and the 'Wheel' spinner is set to 8. The 'Use Offset' checkbox is unchecked. The 'Offset' field displays '0 : 0 : 0 : 0' and there is a 'Single Jam' button at the bottom.

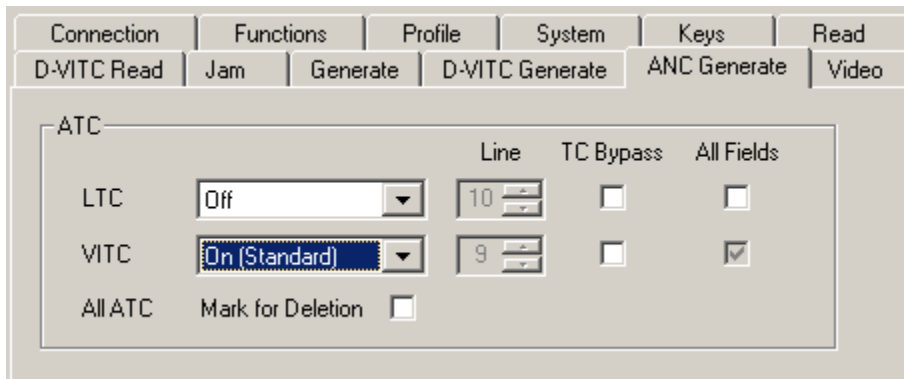
Schritt 7:**ATC Generator konfigurieren**

ATC LTC oder ATC VITC einschalten:

Die Seite **ANC Generate** öffnen und auswählen:

VITC: Wenn ein ATC_VITC erzeugt werden soll, wird empfohlen „On (Standard)“ auszuwählen.

LTC: Wenn ein ATC_LTC erzeugt werden soll, wird empfohlen „On (Standard)“ auszuwählen.



SMPTE 12M-2 Empfehlungen für die Position von ATC im Video:

ATC_LTC im digitalen SD Signal 625/50: V-ANC, Zeile 9.

ATC_LTC im digitalen SD Signal 525/60: V-ANC, Zeile 13.

ATC_LTC im digitalen HD Signal: H-ANC, Zeile 10.

ATC_VITC im digitalen SD Signal 625/50: V-ANC, Zeile 9.

ATC_VITC im digitalen SD Signal 525/60: V-ANC, Zeile 13.

ATC_VITC im digitalen HD Signal: H-ANC, Zeile 9.

TC Bypass:

Durch Klicken von **TC Bypass** wird die folgende Automatik aktiviert: Nur wenn ein ATC_LTC bzw. ATC_VITC im Video nicht vorhanden ist, schaltet sich der ATC_LTC bzw. ATC_VITC Generator ein. Ist ein ATC_LTC bzw. ATC_VITC schon vorhanden, wird kein neuer hinzugefügt.

Mark for Deletion:

Ist dieses Kontrollkästchen geklickt, werden alle im Video vorhandenen ATC Datenpakete als gelöscht markiert. Die Datenpakete belegen dann unverändert ihren Platz im Datenstrom, werden aber nicht mehr zur Auswertung herangezogen. In diesen so veränderten Datenstrom kann der ATC Generator einen neuen ATC einsetzen.

Schritt 8:**Optional: D-VITC aus dem Videosignal löschen**

Die Seite **D-VITC Generate** öffnen und auswählen:

Line Select

Mode: Off. Es wird kein neuer D-VITC erzeugt.

Blanking

Mit „Blanking“ kann der Bildinhalt ausgewählter Zeilen gelöscht werden, die Zeilen werden „schwarz“, ein vorhandener D-VITC wird aus dem Videosignal entfernt. Wählen Sie hier die D-VITC Zeilen oder einen Zeilenbereich.

The screenshot shows a software interface with a menu bar at the top containing: Connection, Functions, Profile, System, Keys, and Read. Below the menu bar, the 'D-VITC Generate' tab is selected, with other tabs being 'D-VITC Read', 'Jam', 'Generate', 'ANC Generate', and 'Video'. The main control area is divided into two sections: 'Line Select' and 'Blanking'. In the 'Line Select' section, the 'Mode' dropdown is set to 'Off', and both '1st Line' and '2nd Line' spinners are set to '14'. In the 'Blanking' section, the 'Mode' dropdown is set to 'Lines', and both '1st Line' and '2nd Line' spinners are set to '14'. At the bottom left, there is a 'TC Bypass' checkbox which is currently unchecked.

Schritt 9:

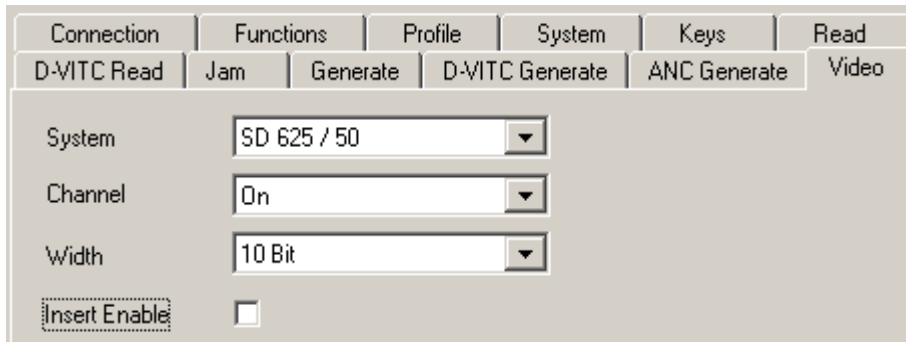
Videokanal konfigurieren

Die Seite **Video** öffnen und auswählen:

System: Videoformat entsprechend der Anwendung auswählen.

Wird mit unterschiedlichen Videoformaten gearbeitet, sollte „Auto“, gewählt werden.

Insert Enable: Dieses Kontrollkästchen nur dann klicken, wenn ein sichtbares Timecode Fenster in das Videobild eingeblendet werden soll.



Schritt 10:

Optional: LED Funktionen zur Statusanzeige wählen

Die Seite **Keys** öffnen und auswählen:

LED SIGNAL: „Gen Sync Status“ zeigt den Status der Videosynchronisation an:

LED leuchtet permanent bei erfolgreicher Synchronisation.

LED blinkt langsam während einer Feinabstimmung.

LED blinkt schnell bei einem Ausfall der Synchronisation.

LED SET: „Jam“ zeigt den Status der Jam-Sync Betriebsart an:

LED leuchtet permanent = Generator akzeptiert den gelesenen Timecode.

LED blinkt = Generator empfängt keinen gültigen Timecode.

